

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA CULTURALE PER LA SCUOLA SECONDARIA (013SV)

Numero ore: 48 CFU: 6

Secondo semestre

Docente: Federica Misturelli

Corso di Studio: SM40 – SCIENZE E TECNOLOGIE PER L'AMBIENTE E LA NATURA

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si propone di fornire le basi di antropologia culturale per affrontare le sfide della modernità, con particolare attenzione al contesto scolastico ed educativo. In particolare, il corso offre i seguenti obiettivi formativi.

- Conoscere le basi dell'antropologia culturale, la sua storia e i suoi sviluppi.
- Essere in grado di applicare le conoscenze acquisite in contesti lavorativi, sapendo riconoscere e gestire fenomeni relativi a situazioni di esclusione e disuguaglianza di qualsiasi genere (razzismo, sessismo, religione ecc.).
- Saper riconoscere e relazionarsi con culture diverse, evitando semplificazioni o categorizzazioni culturali o etnico-sociali e stereotipi.
- Conoscere e comprendere i processi migratori, la globalizzazione e sue conseguenze per comprendere contesti multiculturali.
- Riconoscere i problemi teorico-metodologici relativi alla lettura dei processi identitari propri di contesti e società multiculturali.
- Integrare nella pratica professionale i contributi della ricerca antropologica per interpretare i legami sociali, educativi e istituzionali e corrispettivi processi.
- Conoscere e comprendere il fenomeno della dispersione scolastica

PREREQUISITI: Nessuno.

CONTENUTI DEL CORSO

- 1) Introduzione alle discipline antropologiche e breve storia dell'antropologia.
- 2) Antropologia culturale e il concetto di cultura, etnia, etnocentrismo e relativismo culturale.
- 3) Metodi e pratiche nella ricerca etnografica.
- 4) Gli aspetti culturali riguardanti il razzismo, migrazione, integrazione e coesione sociale: intercultura, multiculturalità, società multiculturale, globalizzazione. Stereotipi e loro decostruzione.
- 5) Identità e sua costruzione in contesti migratori e multiculturali.
- 6) Importanza della comunicazione in diversi contesti.
- 7) Antropologia a scuola e etnografia come risorsa per una didattica riflessiva.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali con supporto di slide e di altri materiali multimediali a supporto del tema affrontato e come analisi di casi studio. Lavori di gruppo o individuali su casi studio. Linee di ricerca azione in contesti scolastici educativi.

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Esame orale. Per i testi ci si riferisca alla bibliografia.

Per i frequentanti sarà possibile presentare un lavoro durante il corso basato su un caso studio o su uno dei testi di riferimento, o su un argomento a scelta, concordato prima con il docente. Il lavoro in classe verrà considerato parte dell'esame finale e valutato di conseguenza.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per tutti (frequentanti e non frequentanti)

Fabietti, U. (2015). *Elementi di Antropologia Culturale*. Mondadori, Milano. In particolare le seguenti parti:

Parte Prima “Origine e significato dell'Antropologia” Parte Seconda “Unità e varietà del genere umano”; Parte Terza “Comunicazione e conoscenza”, capitoli 1 e 3; Parte Quinta “Il Sé e l'Altro”; Parte Settima “Esperienza religiosa e pratica rituale”; Parte Nona “Risorse e potere”.

Frequentanti:

Un testo a scelta tra:

Piasere, L. (2010). *A Scuola. Tra antropologia ed educazione*. SEID, Ed., Firenze.

Benadusi, M. (2017). *La Scuola in Pratica. Prospettive antropologiche sull'educazione*. Edit Press, Firenze.

Altin, R. Virgilio, F. (2016). *Sconfinamenti. Intercultura in area transfrontaliera tra protocolli e pratiche*. EUT, Trieste.

Gallissot, R.; Rivera, A.; Kilani, M. (2001). *L'Imbroglione Etnico. In quattordici parole chiave*. Edizioni Dedalo, Bari.

Faloppa, F. (2011). *Razzisti a Parole. (Per tacer dei fatti)*. Laterza, Roma-Bari.

Non frequentanti:

Due testi a scelta tra:

Piasere, L. (2010). *A Scuola. Tra antropologia ed educazione*. SEID, Ed., Firenze.

Benadusi, M. (2017). *La Scuola in Pratica. Prospettive antropologiche sull'educazione*. Edit Press, Firenze.

Altin, R. Virgilio, F. (2016). *Sconfinamenti. Intercultura in area transfrontaliera tra protocolli e pratiche*. EUT, Trieste.

Gallissot, R.; Rivera, A.; Kilani, M. (2001). *L'Imbroglione Etnico. In quattordici parole chiave*. Edizioni Dedalo, Bari.

Faso, G. (2008). *Lessico del Razzismo Democratico. Le parole che escludono*. Derive Approdi, Roma.

Faloppa, F. (2011). *Razzisti a Parole. (Per tacer dei fatti)*. Laterza, Roma-Bari.

Bonetti, R. (2019). *Etnografie in bottiglia. Apprendere per relazioni nei contesti educativi*. Meltemi, Milano.

Aime, M. (a cura di). (2016). *Contro il Razzismo: Quattro ragionamenti*. Einaudi, Torino.