

# Testi del Syllabus

Resp. Did. **ALTIN ROBERTA** **Matricola: 005088**

Docenti **ALTIN ROBERTA, 6 CFU**  
**MISTURELLI FEDERICA, 3 CFU**

Anno offerta: **2020/2021**

Insegnamento: **167LM - ANTROPOLOGIA PER L'INSEGNAMENTO**

Corso di studio: **LE64 - STUDI STORICI DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA**

Anno regolamento: **2019**

CFU: **9**

Anno corso: **2**

Periodo: **Secondo Semestre**



## Testi in italiano

**Lingua insegnamento** ITALIANO

### Contenuti (Dipl.Sup.)

Il corso fornisce le basi dell'antropologia culturale da utilizzare in ambienti scolastici ed educativi per comprendere le diversità culturali, saper interpretare le dinamiche socio-culturali in contesti eterogenei, le modalità di costruzione identitaria e del senso di appartenenza.

Obiettivo è costruire con i futuri insegnanti metodologie e pratiche relazionali che favoriscano la realizzazione di ambienti sociali ed educativi caratterizzati dal rispetto per l'alterità, dall'inclusività e da una comunicazione non razzista, che eviti rigide categorizzazioni e semplificazioni culturali, a partire dalle differenze di genere, generazione, classe sociale, appartenenza religiosa, nazionalità ecc.

Verranno trasmesse conoscenze relative ai processi migratori, alla globalizzazione e alle reti digitali per comprendere il background migratorio, le eventuali differenze di natura antropologica e culturale al fine di contrastare la dispersione scolastica e per costruire un sistema scolastico in grado di recepire la pluralità come valore.

- Il concetto di cultura in senso antropologico, etnocentrismo e relativismo culturale; inculturazione e trasmissione culturale. Osservazione partecipante e metodo etnografico, circolarità ermeneutica e costruttivismo.

- Culture incorporate, antropoesi e habitus, antropologia medica ed ecologica.

- Sesso, genere e riproduzione, forme di famiglia e strutture di parentela a confronto.

- Pensiero, linguaggio e trasmissione culturale; etnoscienza, prototipi, schemi cognitivi, oralità primaria e di ritorno, scrittura e multimedialità nei processi di apprendimento.

- Identità, differenze, disuguaglianze e gerarchie: razza come costruito culturale, classificazioni sociali e neo-razzismi contemporanei; etnia e confine etnico-nazionale, forme di appartenenza e usi politici dell'etnicità.

- Flussi e dinamiche migratorie connesse ai processi di mobilità e globalizzazione; famiglie transnazionali e nuovi media; superdiversità, forme del recupero identitario e dell'appartenenza etnico/politica e religiosa nelle seconde generazioni di migranti.

- Antropologia dei processi educativi; teorie e paradigmi interpretativi utili a garantire il riconoscimento delle differenze e l'inclusione sociale.

Metodo etnografico nella/della scuola, schooling; etnografie ricerca-azione nei contesti scolastici.

- Insuccesso e dispersione scolastica; osservazione dei fenomeni di esclusione e drop out nell'organizzazione scolastica e interpretazione dei processi di inclusione nelle strutture istituzionali e nell'educazione informale.

Modulo prof.ssa Misturelli:

1) Etnografia della scuola e etnografia a scuola: l'istituzione scolastica come ambiente culturale.

2) Multiculturalismo, intercultura e transcultura: prospettive e problemi.

3) Insuccesso e dispersione scolastica: teorie interpretative e misure atte a contenere il fenomeno. Il ruolo della motivazione.

4) Insegnare durante l'emergenza: didattica a distanza e apprendimento.

## Testi di riferimento

BIBLIOGRAFIA comune:

Per la preparazione di base:

- Tassan Manuela, *Antropologia per insegnare. Diversità culturale e processi educativi*, Zanichelli, Bologna 2020.

Più un testo a scelta tra:

- S. Benadusi, *La scuola in pratica. Prospettive antropologiche sull'educazione*, EditPress, Firenze 2017.

- R. Bonetti, *Etnografie in bottiglia. Apprendere per relazioni nei contesti educativi*, Meltemi, Milano 2019.

- T. Ingold, *Antropologia come educazione*, Ed. La linea, Bologna 2019.

Bibliografia modulo prof.ssa Misturelli:

Tassan, M. (2020). *Antropologia per Insegnare. Diversità culturale e processi educativi*. Zanichelli, Bologna. Terza parte: *Antropologia dei processi educativi e della scuola*.

Inoltre, lo studente dovrà scegliere un capitolo tra quelli elencati da uno dei testi elencati di seguito.

Testo 1:

Dei, F. (a cura di). (2018). *Cultura, Scuola, Educazione: la prospettiva antropologica*. Pacini editore, Pisa.

D'Orsi, L. (2018) *Antropologia, educazione e multiculturalismo*. pp.41-70.

Urbano, L. (2018) *Riproduzione, negoziazione, resistenza. Prospettive etnografiche sui processi di scolarizzazione*. pp.71-116.

Testo 2:

Gobbo, F. e Simonicca, A. (a cura di) (2014). *Etnografia e Intercultura*. CISU, Roma.

Sartore, E. (2014). *Scoprire noi nella storia dell'altro. Intercultura, etnografia e coscienza storica*. pp. 65-86.

Sansò, R. (2014). *Scegliere una "bassa qualifica": un percorso formativo tra stigma ed esclusione*. pp. 107-120.

## Obiettivi formativi

- essere in grado di applicare con riflessività critica i fondamenti dell'antropologia culturale, utilizzando metodi e tecniche per contrastare i fenomeni dell'esclusione e delle disuguaglianze, dal sessismo e razzismo alle forme di intolleranza e/o violenza (anche strutturale).

- conoscere i processi migratori transnazionali, globalizzazione e le società della conoscenza al fine creare strategie specifiche di comunicazione, interpretazione e mediazione transculturali, senza riduzionismi.

- acquisire competenze di natura antropologica per sapere riconoscere le specificità del contesto di provenienza dell'alunna/o con la sua storia e specifica identità, evitando semplificazioni e rigide categorizzazioni etnico-nazionali o culturali.

- sviluppare competenze relative all'etnografia dell'organizzazione scolastica, ai modelli di analisi dei processi culturali e istituzionali (schooling) per orientarsi e orientare gli allievi nella complessità del sistema organizzativo e istituzionale scolastico;

- acquisire una prospettiva etnografica legata di osservazione

partecipante sul campo e alla ricerca azione come metodo di contrasto e prevenzione alla dispersione scolastica.

Obiettivi modulo prof.ssa Misturelli:

Obiettivo di questa parte del corso è approfondire alcuni temi relativi all'antropologia dell'educazione in modo da offrire a chi volesse esercitare la professione di insegnante gli strumenti teorici e pratici e un approccio critico per comprendere e agire in contesti educativi culturalmente e economicamente eterogenei e diversificati. In particolare, il corso offre i seguenti obiettivi formativi:

- Applicare la riflessione e la pratica antropologica nei contesti scolastico-educativi.
- Riconoscere i problemi teorico-metodologici relativi alla lettura dei processi identitari propri di contesti e società multiculturali.
- Conoscere e comprendere il fenomeno della dispersione scolastica e identificare strategie di inclusione.
- Essere in grado di applicare le conoscenze acquisite nei contesti lavorativi sapendo riconoscere e gestire fenomeni relativi a situazioni di esclusione e disuguaglianza di qualsiasi genere (razzismo, sessismo, religione ecc.).

## Metodi didattici

Lezioni frontali e slide con materiale multimediale per analisi di casi studio; linee di ricerca-azione in contesti scolastico-educativi. Slides e risorse multimediali usate a lezioni saranno disponibili su Moodle2 al termine del modulo.

Modulo prof.ssa Misturelli:

Lezioni frontali con supporto di slide e di altri materiali multimediali a completare l'argomento affrontato. Se possibile, seminari e discussioni

Eventuali cambiamenti alle modalità qui descritte, che si rendessero necessari per garantire l'applicazione dei protocolli di sicurezza legati all'emergenza COVID19, saranno comunicati nel sito web di Dipartimento, del Corso di Studio e dell'insegnamento.

## Altre informazioni

Il corso per gli studenti di LM in Filosofia prevede 9 CFU complessivi per cui il programma generale da 6 CFU andrà integrato con ulteriori 3 CFU del corso affidati per contratto alla dott.ssa Misturelli.

## Modalità di verifica dell'apprendimento

Elaborato + prova scritta

1) L'elaborato scritto da inviare alla prof. Roberta Altin (<raltin@units.it) almeno il giorno precedente alla data dell'esame: "Da quanto appreso nel testo monografico da lei scelto e agganciandosi alle tematiche generali del corso scelga e illustri alcune linee guida utili a migliorare comunicazione, apprendimento cognitivo e inclusione scolastica, da applicare nei contesti scolastici, argomentando la scelta ed evidenziando eventuali criticità".

2) La valutazione comprensiva terrà conto dell'elaborato scritto e della prova scritta che si effettuerà con 4 domande aperte per verificare la comprensione dei contenuti del corso e l'acquisizione degli obiettivi previsti. I parametri di giudizio nella prova finale riguarderanno: ampiezza tematica e organicità di trattazione; rielaborazione e organizzazione delle conoscenze in funzione di una progettualità consapevole dei contenuti e dei metodi di applicazione nei contesti operativi.

L'esame è superato con un punteggio di 18/30, il punteggio massimo è 30/30 e lode.

Eventuali cambiamenti alle modalità d'esame qui descritte, che si rendessero necessari per garantire l'applicazione dei protocolli di sicurezza legati all'emergenza COVID19, saranno comunicati nel sito web di Dipartimento, del Corso di Studio e dell'insegnamento.



Testi in inglese

The course provides the bases of cultural anthropology for educational purposes in order to understand cultural diversity, to know the socio-cultural dynamics, the construction of identities and the sense of belonging in heterogeneous contexts.

Main task is to build methodologies and relational practices with future teachers that could encourage the construction of social and educational environments characterized by respect for otherness, inclusiveness and non-racist communication, which avoids rigid categorization and cultural simplifications, starting from the differences of gender, generation, social class, religious affiliation, nationality, etc.

Knowledge of migration, globalization and digital networks will be transmitted to understand the migratory background and the anthropological or cultural diversities in order to counter school drop-out and to build a school system capable of incorporating plurality as a value.

- The concept of culture in anthropology; ethnocentrism and cultural relativism, enculturation and cultural transmission. Participant observation and ethnographic method, hermeneutic circularity and constructivism.

- Embodiment, anthropoiesis and habitus, medical and ecological anthropology.

- Sex, gender and reproduction, family forms and kinship structures.

- Language, thought and communication; ethnoscience, prototypes, cognitive schemas, primary and return orality, writing and multimedia in learning processes.

- Identity, differences, inequalities and hierarchies: race as a cultural construct, social classifications and contemporary neo-racisms; ethnicity and ethnic border, forms of belonging and political uses of ethnicity.

- Migration, mobility and globalization; transnational families and new media, superdiversity, ethnic revival and identity, political and religious belonging in the second generations of migrants.

- Anthropology of education; main schools and approaches to guarantee the recognition of differences and social inclusion. Ethnographic method at school, schooling; research-action ethnographies in educational contexts.

- Observation and interpretation of inclusion processes in educational facilities and informal education, analysis of exclusion phenomena and drop out; critical reading of languages, habits, spaces and practices in reference to schools and after-school institutions.

Prof. Misturelli's module:

1) School ethnography and ethnography at school: the school institution as a cultural environment.

2) Multiculturalism, interculturality and "transculturality": issues and perspectives.

3) Failure and school dropout: interpretative theories and measures to contain the phenomenon. The role of motivation.

4) Teaching during an emergency: remote teaching and learning.

- Tassan Manuela, *Antropologia per insegnare. Diversità culturale e processi educativi*, Zanichelli, Bologna 2020.

And another book chosen from:

- S. Benadusi, *La scuola in pratica. Prospettive antropologiche sull'educazione*, EditPress, Firenze 2017.

- R. Bonetti, *Etnografie in bottiglia. Apprendere per relazioni nei contesti educativi*, Meltèmi, Milano 2019.

T. Ingold, *Antropologia come educazione*, Ed. La linea, Bologna 2019.

Prof. Misturelli's module:

Tassan, M. (2020). *Antropologia per Insegnare. Diversità culturale e processi educativi*. Zanichelli, Bologna. Terza parte: *Antropologia dei processi educativi e della scuola*.

Inoltre, lo studente dovrà scegliere un capitolo tra quelli elencati da uno dei testi elencati di seguito.

Testo 1:

Dei, F. (a cura di). (2018). Cultura, Scuola, Educazione: la prospettiva antropologica. Pacini editore, Pisa.

D'Orsi, L. (2018) Antropologia, educazione e multiculturalismo. pp.41-70.  
Urbano, L. (2018) Riproduzione, negoziazione, resistenza. Prospettive etnografiche sui processi di scolarizzazione. pp.71-116.

Testo 2:

Gobbo, F. e Simonicca, A. (a cura di) (2014). Etnografia e Intercultura. CISU, Roma.

Sartore, E. (2014). Scoprire noi nella storia dell'altro. Intercultura, etnografia e coscienza storica. pp. 65-86.

Sansoè, R. (2014). Scegliere una "bassa qualifica": un percorso formativo tra stigma ed esclusione. pp. 107-120.

- be able to apply the basics of cultural anthropology with critical reflexivity, using methods and techniques to counter the phenomena of exclusion and inequality, from sexism and racism to intolerance and/or violence (including structural).
- knowledge of transnational migration, globalization and knowledge society in order to create specific strategies for cross-cultural communication, interpretation and mediation, without reductionism.
- acquire anthropological skills to know how to recognize the specificity of student's background in order to avoid simplifications and rigid ethnic-national or cultural categorization.
- develop skills related to the ethnography of the school organization, the models for analyzing cultural and institutional processes (schooling) to orientate teachers and students in the complexity of the institutional school system;
- acquire an ethnographic perspective and technique of participant observation on the field; research action as a method of contrast and prevention of scholastic drop-out.

Prof. Misturelli's module:

The aim of this part of the course is to explore specific topics related to anthropology of education in order to provide the students with the theoretical and practical tools as well as a critical approach to understand and act in culturally and economically heterogeneous educational contexts. In particular, the course offers the following training objectives:

- To apply anthropological reflection and practice in educational contexts.
- To recognise the theoretical-methodological problems related to the understanding of identity processes in multicultural contexts and societies.
- To know and understand the phenomenon of early school leaving and to identify inclusion strategies.
- To be able to apply the acquired knowledge in working contexts, by recognising and managing phenomena related to situations of exclusion and inequality of any kind (racism, sexism, religion, etc.)

Lectures and slides with multimedia material for case-studies analysis; tracks of research-action in education and school contexts. Slides and online resources will be available on Moodle2 Platform at the end of the lectures.

Prof. Misturelli's module:

Lectures with the support of slides and other multimedia materials to complete the topic studied. If possible, discussion sessions and workshops.

Any changes to the procedures described herein, which may be necessary to ensure the application of security protocols linked to the

COVID19 emergency, will be communicated on the Department, Course of Study and teaching website.

The course for students of LM in Philosophy provides for 9 CFU in total, so the general 6 CFU program will be integrated with a further 3 CFU of the course which has been entrusted to the contract teacher Misturelli.

Written paper + written examination

1) The written document to be sent to prof. Roberta Altin (<raltin@units.it) at least the day before the exam date: "From what you have learned in the monographic text you have chosen and by sticking to the general topics of the course, choose and illustrate some guidelines useful for improving communication, cognitive learning and school inclusion, to be applied in school contexts, arguing the choice and highlighting any critical issues".

2) The comprehensive assessment will take into account the written paper and the written test which will be carried out with 4 open questions to verify the understanding of the course content and the acquisition of the requested skills. The judgment parameters in the final test will concern: thematic breadth and organic nature of the discussion; re-elaboration and organization of knowledge according to a planning aware of the contents and application methods in the operating contexts.

The minimum score to pass the exam is 18/30, the highest passing score is 30 cum laude.

Any changes to the exam modalities described herein, which may be necessary to ensure the application of security protocols related to the COVID19 emergency, will be communicated on the website of the Department, of the Degree Course and of the course