

Testi del Syllabus

Resp. Did.	FANTONI CARLO	Matricola:	008757
Anno offerta:	2015/2016		
Insegnamento:	037PS-1 - TESTI		
Corso di studio:	PS01 - SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE		
Anno regolamento:	2013		
CFU:	3		
Settore:	NN		
Tipo Attività:	F - Altro		
Anno corso:	3		
Periodo:	Secondo Semestre		
Sede:	TRIESTE		



Testi in italiano

Lingua insegnamento	ITALIANO
Contenuti (Dipl.Sup.)	Contenuti (DS): <ul style="list-style-type: none">- definizione delle fasi della scrittura come processo cognitivo- specificità della scrittura di testi espositivi e argomentativi- criteri per la revisione della scrittura ed esercizi di applicazione a testi pubblicati- il passaggio dalla lettura alla rappresentazione del significato alla 'traduzione' in testo scritto sulla base delle ricerche più recenti di psicologia della scrittura
Testi di riferimento	Testi di riferimento: Boscolo P. (1997). La produzione del testo scritto. In Psicologia dell'apprendimento scolastico(pp. 242-267). Torino: UTET Lumbelli L. (2009). Prevedere (e risolvere) problemi di comprensibilità. In La comprensione come problema. Il punto di vista cognitivo (pp. 34-67). Bari-Roma: Laterza. Hayes J. R. (2012). My past and present of writing researcher and thoughts about the future of writing research. In V. W. Berninger, (Ed.), Past, present, and future contributions of cognitive writing research to cognitive psychology (pp. 3-26). New York: Psychology Press. Hayes J. R. (2012). Evidence from language bursts, revision, and transcription for translation and its relation to other writing processes. In M. Fayol, D. Alamargot, and V. W. Berninger (Eds.), Translation of thought to written text while composing (pp.15-25). New York: Psychology Press. Hofmann A. H. (2010). From sentences to paragraphs. In Scientific Writing and Communication (pp. 106-136). New York: Oxford University Press.
Obiettivi formativi	Acquisizione di conoscenze sui processi cognitivi della scrittura di testi espositivi come condizione del loro controllo meta cognitivo e di una scrittura chiara e comprensibile.
Prerequisiti	Avere acquisito almeno 60 cfu relativi a esami corrispondenti a insegnamenti di base, caratterizzanti e affini, prima di potersi presentare alla prova di valutazione

Metodi didattici	Lezioni ed esercitazioni sulle principali fasi della scrittura come processo cognitivo con particolare riferimento alla fase della revisione e riscrittura di testi.
Modalità di verifica dell'apprendimento	Prova scritta consistente nell'applicazione dei criteri trattati nelle lezioni ed esercitazioni alla revisione di un testo di psicologia pubblicato o di materiale raccolto per la prova finale di laurea.
Programma esteso	<p>L'obiettivo formativo è di fornire conoscenze e proporre esercitazioni che servano a perfezionare il controllo meta-cognitivo delle principali operazioni mentali in cui si articola l'abilità di scrivere testi scientifici.</p> <p>Verranno ripercorse le successive fasi della scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - chiarificazione delle intenzioni comunicative (informare, descrivere, argomentare, spiegare, ecc.) - elaborazione del piano espositivo o organizzazione gerarchica del discorso (capitoli, paragrafi e sottoparagrafi) - scrittura di ogni singola parte (curandone la coerenza interna, cioè provvedendo a produrre nessi espliciti, o facilmente ricostruibili, tra le varie frasi e/o idee) - revisione, sia concentrata sulle singole parti scritte sia riferita alla connessione tra di esse. <p>Queste fasi verranno definite in base alla letteratura di psicologia della scrittura e in particolare a studi recenti che si riferiscono alla teoria della scrittura come 'traduzione' dal cognitivo al linguistico, particolarmente utile per il passaggio dalla lettura di testi alla loro riorganizzazione in rassegna che è un aspetto centrale della prova scritta per la laurea triennale.</p> <p>Le lezioni saranno integrate da esercitazioni che si riferiranno soprattutto alla fase della revisione e della riscrittura.</p>